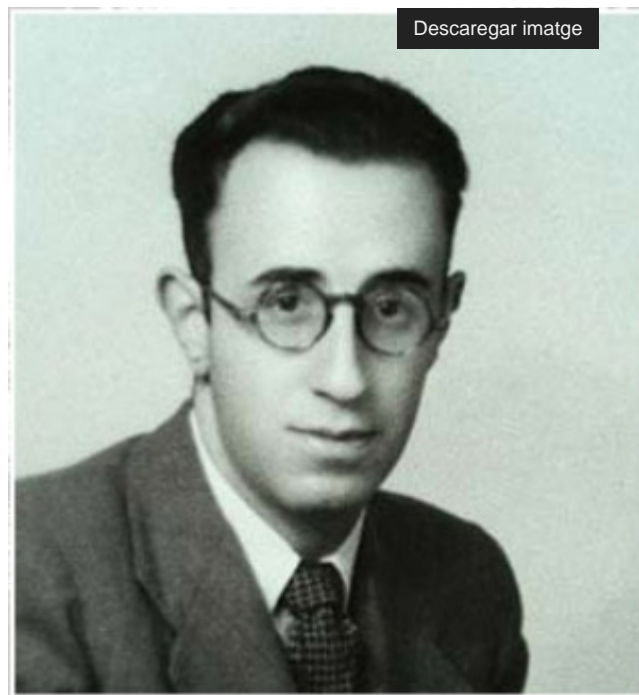


II Simposi Internacional Màrius Torres

El Simposi coincideix amb el setanta-cinquè aniversari de la mort de Torres i amb el setantè de la publicació de la primera edició de Poesies.

Els propers 26 i 27 d'octubre la Càtedra Màrius Torres de la Universitat de Lleida durà a terme el II Simposi Internacional Màrius Torres [



<http://www.catedramariustorres.udl.cat/recerca/reunions.php?op=61>] que tindrà lloc a la Sala Víctor Siurana i a les Sales de Juntes del 2n i 3r pis de la Facultat de Lletres.

El Simposi se realitza amb motiu de la commemoració del **setanta-cinquè aniversari de la mort del poeta lleidatà** (Puig d'Olena, 1942) i del **setantè aniversari de la publicació de la primera edició de les seves Poesies** (Coyoacán, Mèxic, 1947). En aquest sentit, la trobada acadèmica pretén aprofundir en la figura de l'escriptor lleidatà i també en la creació literària catalana dels primers cinquanta anys del segle passat. A més, la Càtedra ha editat un facsímil de reculls autògrafs del poeta i un recull de comentaris de textos seus a càrrec de trenta-sis poetes actuals. Així mateix, la Càtedra fomenta la difusió de l'obra de Torres amb la promoció de traduccions al rus, al romanès i a l'alemany.

El Simposi s'estructura sobre **tres línies** temàtiques de treball científic: **noves lectures de Màrius Torres; arts i literatura catalanes en el període d'entreguerres (1914-1945); i influències i confluències en la poesia catalana de la primera meitat del segle XX**. Així doncs, les diverses comunicacions sobre les quals transcorrerà l'**acte** [http://www.catedramariustorres.udl.cat/recerca/reunions/simposi_mt2_triptic.pdf] tractaran qüestions com la poesia de la primera meitat del segle XX, **metodologia, crítica literària i didàctica** sobre aspectes concrets de l'obra de Torres, **el paper i la importància de la música** en el poeta lleidatà, **relectures de les seves poesies** en poetes de la primeres meitat del XX i **traduccions** a diverses llengües.

Altrament, el dijous 26 es durà a terme una **Taula Rodona** amb la participació d'Amat Baró, Àngels Gregori i Eduard Sanahuja, moderada per Enric Falguera. Al vespre del mateix dijous es representarà l'**espectacle literari «Entre dos desembre, la primavera. Màrius Torres (Sanatori de Puig d'Olena 1935-1942)»**, idea i direcció de Rosa Mesalles, i es **presentarà el llibre Cartes a Mahalta**, selecció de la correspondència entre

Màrius Torres i Mercè Figueras a cura de Meritxell Guimet i Margarida Prats. Finalment, el divendres al matí es durà a terme una **ruta literària per «La Lleida de Màrius Torres»** a càrrec de Margarida Prats i Salvador Escudé, i a la tarda hi haurà un **diàleg entre Narcís Comadira i Lluís Llach** sobre la traslació «De la poesia a les arts», moderat pel mateix Escudé.

Canal Youtube de la Càtedra Màrius Torres [<https://www.youtube.com/channel/UCUXxwi5P4iVGWqgz0NiG5Pg>]