

dimarts, 20 d'octubre de 2020

Journée International Alexandre Dumas: Aventures du roman

22 octobre 2020, Sala de Juntes, 2n pis, Facultat de Lletres-Edifici del Rectorat

Journée Internationale

Alexandre Dumas: Aventures du roman

Université de Lleida

22 octobre 2020

Sala de Juntes, 2n pis

Facultat de Lletres-Edifici del Rectorat

Plaça de Víctor Siurana, nº 1- 25003 Lleida

<https://www.udl.cat/tv>

9h30.-Accueil de participants

9h45.-Propos d'introduction

Première séance

Présidence : Julie Anselmini

Les ouvrages mineurs

10h.-Claude Schopp: « Isaac Laquedem : Vie et mort d'un monstre romanesque ».

10h30.-M.Carme Figuerola : Le capitaine Pamphile : l'écriture de l'excès.

Autour du Comte de Montecristo

11h.-Marie-France Borot: « La dorade de Montecristo ou l'art des métamorphoses »

11h30.-Montse Parra: "Les "autres" femmes chez Le Comte de Montecristo »

12.-Pause

12h 15.-**Dumas vivant** : lectures de texte (français, espagnol, catalan)

Marianne Schopp, Àngels Santa, M. Carme Figuerola

Deuxième séance

Présidence : Claude Schopp

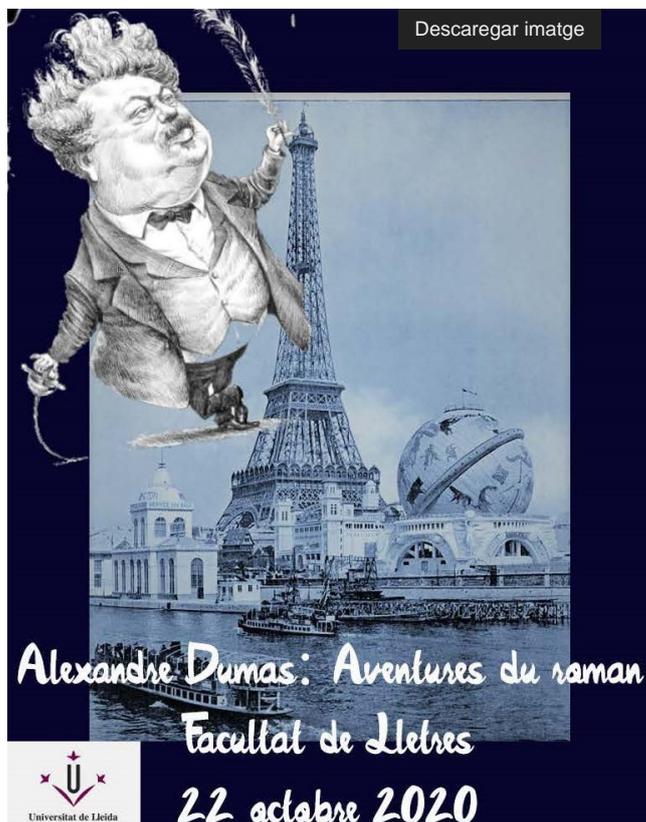
16h30.-« Tous pour un, un pour tous » : Les Trois Mousquetaires

M^a Teresa Lozano: "Aventures, mésaventures et humour dans une suite des "Trois Mousquetaires" : Vingt ans après."

17h.-Cristina Solé: "Les premières traductions à l'espagnol du Vicomte de Bragelonne: Manuel Aranda y Sanjuán".

La grandeur de l'Histoire

17h30.-Julie Anselmini: "Révolution(s) du roman, de Blanche de Beaulieu (1826) à Création et



Rédemption (1869)"

Influence

18h.-Àngels Santa : Arturo Pérez Reverte : réécritures de Dumas: du Club Dumas à La Reina del Sur.

18h30.-Conclusion

Collaborateurs : Departament de Filologia Clàssica, Francesa i Hispànica; Facultat de Lletres;
Vicerectorat de Cultura i Extensió Universitària de La Universitat de Lleida